Einfach auslösen. Oder jeden Wert selbst setzen.

Die Kamera-App, schnell genug für die Straße und tief genug fürs Stativ – RAW, ProRAW und Profi-Video, mit echten Reglern für Verschlusszeit, ISO, Fokus, Weißabgleich und Blende. Auf dem iPhone seit 2009.

IM APP STORE SEIT	2009
PLATTFORMEN	iPhone, iPad, Apple Watch
APP STORE	apps.apple.com/app/procamera/id694647259
WEBSITE	procamera-app.com/de/
PRESSEKONTAKT	procamera-app.com/de/presse/

IM ÜBERBLICK

FOTOGRAFIE

Einfach von Anfang an. Tief, wenn du willst.

Ein Tipp für ein tolles Foto, ohne dich um Einstellungen zu kümmern. Wenn du mehr willst, gibt dir ProCamera direkte Kontrolle über Verschlusszeit, ISO und mehr. Wähle, wie viel Bildverarbeitung du möchtest, von unverarbeitet bis Deep Fusion, oder fotografiere in RAW oder ProRAW: Die Aufnahme bestimmt, was die Bearbeitung kann.

BEARBEITUNG

Die Bearbeitung beginnt im Sucher.

Seitenverhältnis, Perspektive, Porträt-Tiefe: Was du bei der Aufnahme einstellst, wird als Bearbeitung gespeichert, nicht eingebrannt. Das volle 4:3-Sensorbild bleibt erhalten, sodass sich jede Änderung später anpassen, rückgängig machen oder entfernen lässt – in derselben App, am selben Foto.

PERSPEKTIVKORREKTUR

Gerade Linien, bevor du auslöst.

Du siehst das korrigierte Bild live, während du den Ausschnitt wählst. Senkrechte bleiben senkrecht, und der Beschnitt ist schon vor der Aufnahme sichtbar – für Gebäude, Innenräume, Dokumente, Produkte, Straßenszenen und jedes Motiv, das präzise Linien braucht.

PROFI-VIDEO

Kino-Video im Taschenformat.

Aufnahmen in 4K HDR mit voller manueller Steuerung: Verschlusszeit, ISO, Weißabgleich und Fokus bleiben beim Filmen in deiner Hand, und ProCamera zeichnet ProRes RAW direkt auf ein USB-C-Laufwerk auf.